

*Leitura e interpretação de textos/ substantivos/ artigos/ adjetivos/numerais*

1. Assinale a alternativa em que há erro:

- a) O anúncio foi publicado em O Estado São Paulo.      b) Está na hora de os trabalhadores saírem.  
c) Todas as pessoas receberam a notícia.              d) Não conhecia o livro da Moreninha.  
e) Avisei a Simone de que não haveria a reunião.

2. Leia: *Esta semana, uma revista de automóveis trouxe o lançamento de um novo modelo de carro e publicou o seguinte comunicado: “Ele pode ser adquirido na cor verde-clara, já vem com porta-copo e alto-falante de série”.*

Marque a alternativa que apresenta corretamente o plural dos substantivos compostos.

- a) verde-claras / porta-copos / alto-falantes.      b) verde-clara / portas-copos / alto-falantes.  
c) verde-claras / porta-copos / altos-falantes.      d) verdes-claras / porta-copos / altos-falantes.  
e) verdes-claras / portas-copos / altos-falantes.

3. Há três substantivos em

- a) ( ) “... com sérias dificuldades financeiras.”  
b) ( ) “... não conseguiu prever nem a crise econômica atual.”  
c) ( ) “... vai tornar inúteis arquivos e bibliotecas).”  
d) ( ) “... precisa da confirmação e do endosso do ‘impresso’,”  
e) ( ) “Muitos dos blogs e sites mais influentes...”

4. Está mal flexionado o adjetivo na alternativa:

- a) Tecidos verde-olivas      b) Festas cívico-religiosas      c) Guardas noturnos luso-brasileiros  
d) Ternos azul-marinho      e) Vários porta-estandartes

5. Aponte a alternativa em que corretamente se faz a concordância dos termos destacados.

- a) Disputas SINO-SOVIÉTICA, informações ECONÔMICO-FINANCEIRAS, camisas AZUL-PISCINAS, CAMISAS PASTÉIS.  
b) Disputas SINO-SOVIÉTICAS, informações ECONÔMICAS-FINANCEIRAS, camisas AZUIS-PISCINA, CAMISAS PASTEL.  
c) Disputas SINAS-SOVIÉTICAS, informações ECONÔMICAS-FINANCEIRAS, camisas AZUL-PISCINA, CAMISAS PASTÉIS.  
d) Disputas SINO-SOVIÉTICAS, informações ECONÔMICAS-FINANCEIRAS, camisas AZUL-PISCINAS, CAMISAS PASTÉIS.  
e) Disputas SINO-SOVIÉTICAS, informações ECONÔMICO-FINANCEIRAS, camisas AZUL-PISCINA, CAMISAS PASTEL.

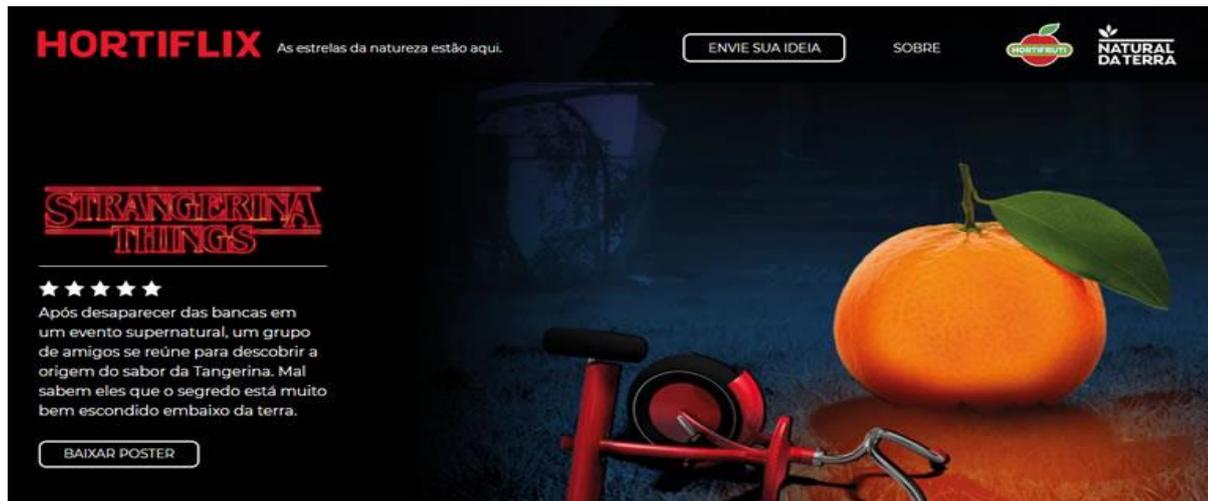
6. Marque a alternativa que apresenta os femininos de “Monge”, “Duque”, “Papa” e “Profeta”:

- a) monja – duqueza – papisa – profetisa;      b) freira – duqueza – papiza – profetisa;  
c) freira – duquesa – papisa – profetisa;      d) monja – duquesa – papiza – profetiza;  
e) monja – duquesa – papisa – profetisa.

*passeio no Ibirapuera  
uma cerejeira florida  
interrompe a conversa*

7. O poema acima de Alice Ruiz, faz parte do livro Jardim de Haijin. No texto, não há:

- a) sentimento de amor pela natureza, exacerbado e de raiz romântica.
- b) emoção estética despertada pela vegetação naquele que passeia.
- c) descrição de parte da flora que integra o parque do Ibirapuera.
- d) surpresa, durante o passeio pelo parque, causada por uma beleza inesperada.
- e) referência a um local específico, o parque situado na cidade de São Paulo.



8. O diálogo entre textos é um recurso de textualidade denominado:  
 a) coesão.      b) intencionalidade.      c) coerência.      d) contexto.      e) intertextualidade.

9. Em qual das opções há uma análise errada quanto à variação nominal?
- a) homem – mulher: substantivos que indicam oposição semântica de sexo através de vocábulos distintos.
  - b) jornalista – amante: substantivos com uma só forma para os dois gêneros.
  - c) o rapaz alemão – a moça alemã: adjetivos cujo plural apresenta grafia e pronúncia iguais.
  - d) muito frio – friíssimo: formas do superlativo absoluto, o analítico e o sintético.
  - e) vice-diretor – beija-flor: compostos cuja flexão de plural só ocorre no segundo elemento.

10. Assinale a alternativa em que a flexão dos compostos esteja de acordo com a norma culta.
- a) Leões-de-chácara, prontos-socorros, quartas-feiras, guardas-noturnos.
  - b) Leões-de-chácara, pronto-socorros, quartas-feira, guarda-noturnos.
  - c) Leões-de-chácara, pronto-socorros, quartas-feiras, guardas-noturno.
  - d) Leões-de-chácara, prontos-socorros, quartas-feiras, guardas-noturnos.
  - e) Leões-de-chácara, pronto-socorros, quarta-feiras, guardas-noturno.

<p><b>LUCROS E PERDAS</b>  <i>Cora Coralina</i></p> <p><i>Eu nasci num tempo antigo,          muito velho,          muito velhinho, velhíssimo.</i></p> <p><i>Fui menina de cabelos compridos (...)          Minha bisavó, setenta anos mais velha          do que eu, costurava meus vestidos.          Vestido “pregado”.          Sabe lá o que era isso?</i></p>	<p>11. Assinale a alternativa correta:          Na frase: “<i>Eu nasci num tempo antigo</i>”, é correto afirmar que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) “Nasci” é um substantivo e “antigo” é um adjetivo;</li> <li>b) “Nasci” é o adjetivo que qualifica o substantivo “eu”;</li> <li>c) “Tempo” é um substantivo e “antigo” é o adjetivo que o qualifica;</li> <li>d) “num” é um artigo determinado;</li> <li>e) Tempo antigo” é um substantivo composto.</li> </ul>
--	---

12. Os graus dos adjetivos seguintes “muito velho, muito velhinho, velhíssimo” são, respectivamente:
- a) Comparativo de superioridade – superlativo relativo – superlativo absoluto sintético
  - b) Superlativo – superlativo – superlativo absoluto sintético
  - c) Comparativo de superioridade – comparativo de igualdade – superlativo absoluto sintético
  - d) Superlativo – comparativo – superlativo
  - e) Todos superlativos.

13. Nos versos “Minha bisavó, setenta anos mais velha do que eu, costurava meus vestidos”, o grau do adjetivo empregado está no:

- a) Comparativo superlativo de superioridade
- b) Comparativo de igualdade
- c) Comparativo superlativo de igualdade
- d) Comparativo de superioridade
- e) Superlativo relativo de superioridade

Samanta / Alberto Alpino

In: Jornal Correio Popular, 1-04-2014



Fonte: ALPINO, Alberto. Jornal **Correio Popular**. Disponível em:  
<<http://leituraensino.blogspot.com.br/search/label/consumidor>>.

14. Sobre os aspectos gramaticais e seus respectivos contextos, analise as afirmativas.

I. Em “Aquariana” (primeiro quadrinho), tem-se um adjetivo que equivale a uma locução adjetiva: “mulher de aquário”.

II. O uso dos adjetivos, no primeiro quadrinho da tirinha, “**Delicioso** suco”, “**Bons** momentos”, expressa qualidades ligadas ao Nhec-Nhec Alimentos, buscando-se convencer o leitor da qualidade do produto.

III. Em “Bons momentos”, emprega-se o adjetivo “bom”, a fim de expressar uma qualidade, sendo encaixado diretamente ao lado de um substantivo.

IV. O termo “bons” (primeiro quadrinho) expressa uma qualidade, sendo classificado como adjetivo, assim como ocorre com o termo bondade.

Marque a alternativa correta.

- a) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.
- b) Somente as afirmativas I, II e III estão corretas.
- c) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- d) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- e) Todas as afirmativas estão corretas.

15. Flexione adequadamente os substantivos e adjetivos e justifique abaixo.

- a) Comprei duas camisas \_\_\_\_\_ (vermelho-paixão)
- b) Pegaram minhas meias \_\_\_\_\_ (musgo)
- c) Essas são questões \_\_\_\_\_ (norte-americano)
- d) Eles são uns tremendos \_\_\_\_\_ (boa-vida)

16. Substitua a locução adjetiva pelo adjetivo pátrio correspondente.

- a) Literatura da Grécia e de Roma. \_\_\_\_\_
- b) Relações entre o Brasil e África. \_\_\_\_\_
- c) Conversações entre a França e a Inglaterra. \_\_\_\_\_
- d) “Meu pai era do estado de São Paulo”. \_\_\_\_\_
- e) O time do Rio Grande do Norte jogou muito bem. \_\_\_\_\_
- f) Meu amigo é de Salvador. \_\_\_\_\_
- g) Ela é da cidade do Rio de Janeiro. \_\_\_\_\_

17. Analise as duas orações que seguem:

*O prêmio foi entregue a um garoto.  
Na biblioteca havia apenas um garoto estudando.*

Quanto à classe morfológica, os termos em destaque possuem a mesma classificação? Justifique.